

# MUSICA FIORITA

## Ritratti femminili

Barbara Strozzi Venedig 1619 - 1677	aus: Cantate a 1, 2, 3 voci con il basso continuo, op. 3	L'amante segreto Amor dormiglione La travagliata Costume de grandi mit 2 Violinen L'eraclito amoroso Lamento (Lagrimie mie)
Elisabeth-Claude Jacquet de la Guerre Paris 1665 - 1729	Sonata für 2 Violinen, Basso und Basso Continuo in c-moll	Grave - Vivace - Largo - Vivace - Adagio - Aria affettuoso - Allegro - Adagio
Barbara Strozzi	aus: Cantate a 1, 2, 3 voci con il basso continuo, op. 2	Begl'occhi, bel seno Cuore che reprime alla lingua di manifestare il nome della sua cara La, sol, fa, mi, re, do
Elisabeth-Claude Jacquet de la Guerre	Sonata für 1 Violine, Basso und Basso Continuo	Adagio - Presto - Adagio - Presto - Adagio - Aria - Presto
Barbara Strozzi	aus: Cantate a 1, 2, 3 voci con il basso continuo, op. 3	Serenata mit 2 Violinen

---

### Ausführende:

Gesang  
Cembalo und Leitung

Susanne Rydén  
Daniela Dolci  
Ensemble MUSICA FIORITA