

MUSICA FIORITA

Sonate concertate in stil moderno

Italienische Musik des Seicento

Tarquinio Merula

1594 - 1665

Dario Castello

Anfang des 17. Jh.

Ballo detto "Gennaro"

Sonata IV

a 2 e b.c.

Dario Castello

Sonata II

a soprano solo e b.c.

Dario Castello

Sonata XVII

Tarquinio Merula

La „Catarina“

a 2 e b.c.

„La Monteverde“

La Gallina

a 2 e b.c.

„Il Ruggiero“

a 3 e b.c.

Dario Castello

Sonata XII

a 2 soprani, basso e b.c.

Tarquinio Merula

„La Lusignuola“

Ballo detto „il Pollicio“

La „Strada“

a 2 e b.c.

Dario Castello

Sonata I

a soprano solo e b.c.

Dario Castello

Sonata IV

a soprano solo e b.c.

Tarquinio Merula

Ballo detto „Eccardo“

Ausführende:

Cembalo und Leitung

Daniela Dolci

Ensemble MUSICA FIORITA